

KEVIN PLEITER

ArtEZ Institute of the Arts Arnhem

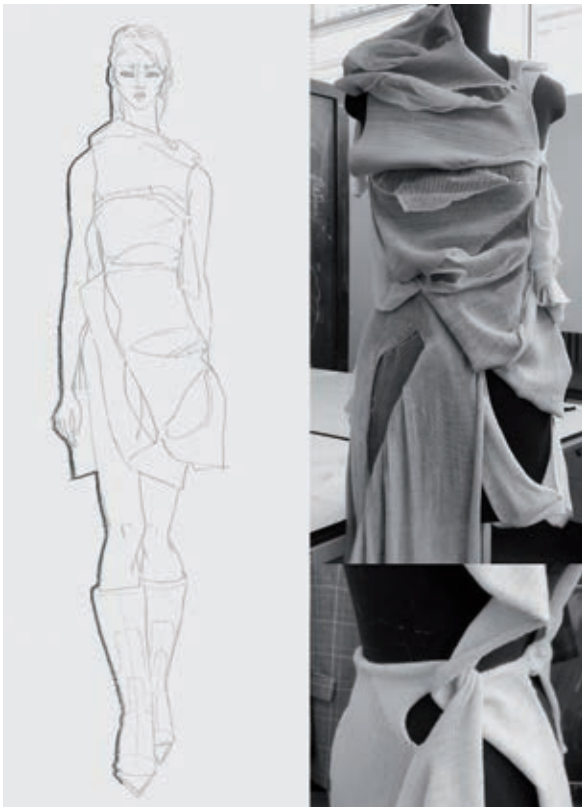
ROCKY LANDSCAPE



***1993 in Zevenaar (NL)**
Bachelor of Arts, Fashion Design
Bachelor of Arts, Interior Design

Wenn ich nicht Mode studiert hätte, wäre ich gern Architekt oder Bildhauer geworden. Ich denke immer dreidimensional und finde meine Ideen beim Modellieren. Schon in meinem vorherigen Studium, dem Interior Design, habe ich viele Modelle gebaut. Heute bezieht sich mein räumliches Gestalten auf den Körper. Für meine Kollektion wollte ich die Stricktechnik in einer sehr freien Art und Weise nutzen. Es sollten Modelle entstehen, die wie dreidimensionale Pinselstriche den Körper umhüllen. Die Skulpturen von Tony Cragg sind eine Inspiration für meine Kollektion.

If I hadn't studied fashion, I would have liked to be an architect or a sculptor. I always think in three dimensions and use modelling to develop my ideas. Even during my previous studies in interior design, I was already building lots of models. Today, my spatial design is focused on the body. Using the knitting machine in an intuitive way, creating clothes that perform like a three-dimensional brushstroke around the body. The sculptures by Tony Cragg are one of the inspirations behind my collection.



Fotos: Team Peter Stigter