

TZLIL ROSS

Designskolen Kolding

PERSONALIZED FASHION IN THE DIGITAL ERA



*** 1986 in Israel (IL, RO)**
Master of Arts, Fashion Design

Nachhaltigkeit ist das Thema, das mich am meisten beschäftigt. Hätte ich nicht Mode studiert, würde ich in der Umwelttechnologie forschen wollen. In meiner Masterkollektion habe ich das Thema Nachhaltigkeit umgesetzt, in dem ich eine Reihe sehr variabler Teile entwickelt habe. Diese können von den Trägerinnen sehr individuell und vielseitig genutzt werden. Mit dieser Wandelbarkeit und Tragbarkeit für viele Anlässe, hoffe ich, einen Beitrag zur Langlebigkeit der Modelle geleistet zu haben.

Sustainability is the topic that interests me the most. If I hadn't studied fashion, I would have wanted to research environmental technology. In my Masters collection, I have put the issue of sustainability into practice by developing a range of extremely variable pieces. The wearer can use these pieces in a very individual and diverse way. By making pieces that are changeable and can be worn on many different occasions, I hope that I have helped to ensure the longevity of the models.

