

# THE MAN IN ME

„Zwei Musen inspirieren die Kollektion: Eine Diva als eleganter Mythos von Weiblichkeit, die sich durch Opulenz und Grazie auszeichnet, und eine männliche Attitüde der kultivierten Formlosigkeit und Lässigkeit, ein Misfit.“

“The collection is inspired by two muses: a diva symbolizing the elegant myth of femininity, which distinguished itself by opulence & grace, and a male attitude of cultivated formlessness & casualness, a misfit.”

UNIVERSITÄT DER KÜNSTE BERLIN, D



## CORINNA DEHN

E-Mail: [hello@corinnadehn.com](mailto:hello@corinnadehn.com)

\* 21. September 1984 | Nationalität: D

2004 Abitur in Rüsselsheim | 2006–2009 Studium an der Hochschule für Gestaltung Pforzheim, Fachrichtung Modedesign | 2009–2013 Studium an der Universität der Künste Berlin, Institut für experimentelles Bekleidungsdesign | 2013 Diplom

Stipendiatin der Studienstiftung des Deutschen Volkes |

1. Preis beim Wettbewerb „Galaxy Fashion Force“ 2013 |

Dr. Hauschka-Preis 2010 | Praktika bei Victor&Rolf,

Amsterdam | Blaenk, Amsterdam | HAW Hermann August

Weizenegger, Berlin