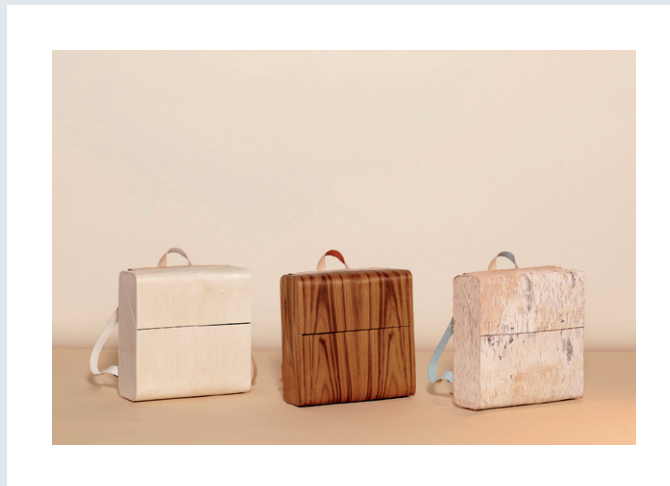


DANISH MODERN

„Es gibt grundsätzlich viel über das Möbeldesign der Dänischen Moderne zu sagen. Es ist traditionell *und* zugleich innovativ, funktionell *und* skulpturenhaft, geradlinig *und* organisch. Und nicht zuletzt war es damals elitär *und* drückte doch gleichzeitig soziales Engagement aus.“

“There is a larger story to tell about Danish Modern furniture in general; they were traditional *and* innovative, functional *and* sculptural, linear *and* organic and not least they were elitist *and* showed social commitment all at the same time.”

DESIGNSKOLEN KOLDING, DK



MATHILDE MAALOUF

E-Mail: mathilde_maalouf@hotmail.com

* 12. Mai 1984 | Nationalität: DK

2006–2007 Studium an der Copenhagen Technical School | 2007–2010 Studium an der Kolding School of Design | Bachelor of Arts Fashion Womenswear |

2013 Master of Arts Fashion Womenswear

1. Preis Designer's Nest Award der CPH Copenhagen

2013 | Assistenzen und Praktika bei Bruuns Bazaar, Copenhagen, und COS, London