

OBSCURE

LACK – STEINE – SCHERBEN

„Der Zirkus lebt durch den vielfältigen Charakter seiner Artisten. Jeder verkörpert eine andere Figur, die durch den kunstvollen Auftritt in der Manege und die charakteristischen Kostüme zum Leben erweckt wird. Die Zirkuskostüme haben uns inspiriert ...“

“The circus lives through the manifold characters of its artists. Each personifies another figure that is made alive by the artistic performances in the ring and by the characteristic costumes, which have inspired us ...”

KUNSTHOCHSCHULE BERLIN WEISSENSEE, D



INNA STEIN

E-Mail: innasteinmail@gmail.com

* 18. April 1987 | Nationalität: D
2007 Abitur | 2008–2013 Studium
Mode-Design an der Weißensee
Kunsthochschule Berlin | Diplom |
seit 2013 Meisterschülerin
Praktikum bei Iris van Herpen, Arnheim |
Mitarbeit an diversen Kunst- und
Kostümprojekten



CAROLINE ROHNER

E-Mail: ca.rohner@gmail.com

* 18. Juli 1987 | Nationalität: CH
2006 Berufsmatura in Zürich |
2006–2007 Propädeutikum an der
Hochschule der Künste Zürich |
2008 Studienbeginn im Fachbereich
Modedesign an der Weißensee Kunst-
hochschule Berlin | 2013 Diplom |
seit 2013 Meisterschülerin
Praktika im Bereich Fotografie und
Werbung in Zürich und St.Gallen |
Perret.Schaad, Berlin

Inna Stein (oben) & Caroline Rohner (unten)